

Juliette Agnel

Née en 1973, vit et travaille à Paris.

Représentée par la Galerie Française Paviot

EXPOSITIONS

- 2018** *Les Portes de glace et Nuits étoilées*, Château de Chaumont sur Loire
Nocturnes, Galerie Pascal Goossens, Bruxelles
Paris Photo, Galerie Française Paviot
Vertiges, 3e volet de « la traversé des inquiétudes », Labanque, Bethune, commissariat Léa Bismuth,
L'épaisseur du temps, Galerie Le Lieu, Lorient
Festival Nightscapade, Musée de Pyrénées, Château de Lourdes
Art Paris Art Fair, Galerie Française Paviot
- 2017** *FIAC*, Galerie Française Paviot
Les Nocturnes, Nouveau Prix Découverte, Les Rencontres d'Arles
L'Éternité par les Astres, Les Tanneries, Amilly, commissariat Léa Bismuth
Les Éblouis, Maison de Chateaubriand, Week-End Intense du Mois de la Photo
Art Paris Art Fair, Galerie Française Paviot
- 2016** *Art Paris Art Fair*, Galerie Française Paviot
Paris Photo, Galerie Française Paviot
- 2015** *Obscura*, Espace Saint-Cyprien, Toulouse
Partie de Campagne, Saint-Briac, Galerie Française Paviot
Close to me, Centre médical et pédagogique de Rennes-Beaulieu, commissariat Guillaume Lasserre
- 2014** *L'Intime comme Illusion*, Mois de la Photographie à Paris, Galerie Catherine Houard, commissariat Française Paviot
Les Éblouis du Jardin Anne Frank, Jardin Anne Frank et grilles de la Mairie du 11ème
Ø (île), Espace Van Gogh, Galerie itinérante de l'IUP AIC, commissariat Française Paviot, Arles
Laps, Festival Regards, Villeneuve-De-La-Rivière
Ø (île), Halsnoy Kloster, Norvège
- 2013** *FIAC Hors Les Murs*, Galerie Française Paviot, Espace des Blancs Manteaux
Enfance(s), lab galerie Artyfact
Bruissement, Galerie Isabelle Gounod, commissariat Léa Bismuth (Nouvelles Vagues dans tout Paris, Palais de Tokyo)
Croquis d'Iphone, Hôtel de Sauroy, Paris
Image Temps, La Galerie des Nouvelles Images, Hôtel Scribe, Paris
Dialogue de Bêtes, Centre Culturel Aragon, Oyonnax
- 2012** *Le Temps Sténopé*, Festival du Film de Vendôme, Chapelle Saint-Jacques
Photo OFF, La Bellevilloise, Galerie Émotion – Lydie Trigano
Les Nuits des Galeries de la FIAC, Galerie Française Paviot
A Minima, Médiathèque Marguerite Duras, Paris
Offshort, Cayeux-Sur-Mer
Les Nuits Photographiques de Pierrevert, Prix Découverte Leica
La Ferme des Animaux, Galerie Française Paviot, Paris
- 2011** *Photo OFF*, La Bellevilloise, Galerie Lydie Trigano
Dans l'Œil de Lescot, Maison du Geste et de l'Image (MGI) et palissades du chantier des Halles
Poils et Plumes, Hôtel de Sauroy, Paris
Sélection, School Gallery, Paris
Circulations, Fetart, Parc de Bagatelle, Paris

- 2010** *Mois de la Photo OFF*, Galerie Épisodique, Paris XXème
- 2009** *Supernova*, La Générale, Paris (commissaire et artiste)
Rêv'art, Bezons
Olhar eagir, Musée d'Art Moderne de Sao Paulo
- 2008** *Arcadia*, Château d'Oiron
Art Paris, Galerie Lydie Trigano
Plastique Danse Flore, Potager du Roi, Château de Versailles
Les Femmes de Falret, CHRS Falret, Paris
- 2007** *2x2 (Africulture)* CFP, Rencontres de la Photographie de Bamako, Mali
Regarde ! Des Enfants, Pavillon Populaire, Montpellier
M+M Colleccio, Musée d'Art Contemporain de Palma de Majorque
- 2006** *M+M & Friends*, Maison d'Art Bernard Anthonioz, Nogent-Sur-Marne
Yoga & Café, Shinhan Gallery, Séoul
Flux, L'Étage, La Générale, Paris (commissariat et artiste)
Salon H²O, Centre Culturel Valéry Larbaud, Vichy
Formalacou, La Générale, Paris
- 2005** *Fringales*, Anciens Abattoirs, Avallon
- 2002** *Femmes - Femmes*, Galerie d'Art du Conseil Général des Bouches-du-Rhône (Aix-en-Provence)
Nature Cult', Musée des Avelines, Saint-Cloud
Die Magische Welt der Dogon, Musée de l'Homme de Hambourg, Allemagne
- 2001** *Sincères Félicitations*, ENSBA, Paris
Mulhouse 001, Parc Expo, Mulhouse
Paris Photo, Galerie Marion Meyer

BOURSES, DIPLÔMES, RÉSIDENCES

- 2019** Résidence Plounémour-Ménez DRAC-Région
Nominée pour le Prix « Talents Contemporains », Fondation Schneider
- 2018** Aide à la création individuelle, DRAC Île-de-France
- 2017** Nominée pour le Nouveau Prix Découverte, Rencontres d'Arles
- 2016** Nominée pour le Prix du Personnel, Neuflyze
- 2013** Résidence "Monastery of Halsnoy", Norvège
Nominée pour le Prix « Talents Contemporains », Fondation Schneider
- 2012** Prix Découverte des Nuits Photographiques de Pierrevert (Leica)
Nominée pour le Prix du Personnel, Neuflyze
Nominée pour le Prix Arcimboldo – Gens d'Images
- 2011** Résidence « Écriture de Lumière » à la MGI, DRAC Île-de-France
- 2000** DNSAP de l'ENSBA
- 1999** Bourse Colin-Lefranc, École Supérieure d'Arts Visuels de Genève

ENSEIGNEMENT, INTERVENTIONS, WORKSHOPS

- 2019** Séminaire Michèle Debat, INHA
Résidence au Soudan, Union Européenne et Soudanese Architecture Forum
Workshop Ecole supérieure des Beaux arts de Nîmes
Workshop Labanque, Béthune
- 2018-19** Creature School
- 2002-17** Maison du Geste et de l'Image (MGI), Paris 1er
- 2016** Pavillon Carré de Baudoin, Paris XXème
- 2015** Espace Saint-Cyprien, Toulouse
- 2014** Khasma / La Maison des Fougères / Le Musée Commun
- 2011-14** Cinémathèque Française, Paris XIIIème
- 2010-12** Sciences-Po, Reims

- 2009-12 Prep'art, Paris XIème
- 2012 Maison Européenne de la Photographie
- 2012 Séminaire « Voyage en photographie : vers d'autres frontières », Arles, Francis Jolly
Le Séminaire de Michel Poivert et Julie Jones, Magazine du Jeu de Paume
- 2011 École Supérieure d'Art et de Design, Reims
- 2011 Centre Georges Pompidou : soirée Fun Palace avec Foto Povera sur téléphone portable

PERFORMANCES CAMERA OBSCURA NUMÉRIQUE DE LA SÉRIE « LES ÉBLOUIS »

- 2019 Résidence, Plounemour-Menez
- 2017 Techniques anciennes, artistes contemporains, Cormeilles
Mois de la Photo, Maison de Châteaubriand, Châtenay-Malabry
- 2016 Librairie Le 29, Paris Xème
- 2015 Espace Saint-Cyprien, Toulouse
- 2014 Journées Nomades, Jardin Anne Frank, Paris IIIème
- 2013 National Day, Halsnoy's Kloster, Norvège
Médiathèque Jean-Pierre Melville, Paris XIIIème
- 2012 Le Temps Sténopé, Festival du Film de Vendôme, Chapelle Saint-Jacques
Photo OFF, La Bellevilloise, Galerie Émotion – Lydie Trigano
A Minima, Médiathèque Marguerite Duras
Galerie Françoise Paviot, Les Noctures des Galeries de la FIAC
Biennale de la Photographie de Bamako, Mali
- 2011 La Générale, Le Vin du Mois, Soirée Braquage, Paris XIème
La Maison du Geste et de l'Image, Paris 1er

PUBLICATIONS

LIVRES

- 2014 **Versailles Chantier**, Juliette Agnel, Christiane Veschambre, éd. Isabelle Sauvage, 2014 (collection Ligatures)
- 2011 **D'un Espace l'Autre**, ancien Collège des Jésuites, Reims, 2011
- 2004 **Bronx**, objet photographique de 15 images, Juliette Agnel, Patrick Le Bescont, Paris, éd. Filigranes, 2004 (collection Marges)

CATALOGUES, REVUES

- 2019 **La Besogne**, éd. Filigrane
- 2018 **Revue Espaces**, CNES
Revue Femmes Photographes N°5
Les Nuits de Pierrevert, Une aventure photographique
- 2017 **Arles 2017, Les Rencontres de la Photographie**, cat. expo., Arles (juillet-septembre 2017), éd. Les Rencontres d'Arles – Actes Sud, 1er juillet 2017
- 2014 **Mois de la Photo à Paris 2014**, cat. expo., Paris (novembre 2014), éd. Actes Sud Beaux Arts – Maison Européenne de la Photographie, octobre 2014
- 2013 **PALAIS 18**, cat. expo., Nouvelles Vagues 2013, Palais de Tokyo, Paris (été 2013), Palais de Tokyo, 2013
- 2008 **ARCADIA**, Paul-Hervé Parsy, Dominique Pineau, cat. expo., Château d'Oiron (juin-septembre 2008), Château d'Oiron, 2008
- 2006 **M+M & Friends**, introduction Michèle Auer et Gérard Alaux, cat. expo., Auer Photo Foundation, éd. M+M, Hermance, 2006
- 2004 **Collections M+M Auer**, cat. expo., éd. Ides et Calendes, Neuchâtel, 2004
- 2002 **Femmes – Femmes**, Regards de Femmes, Femmes Regardées, cat. expo., Galerie d'Art du Conseil Général des Bouches-du-Rhône, Aix-en-Provence (juillet-septembre 2002), éd. Actes Sud Beaux Arts, juillet 2002
- 1999 **Histoires d'Œufs**, AUER, Michel, AUER, Michèle, et. al., éd. Ides et Calendes, Neuchâtel, Paris, 1999
- 2001 **Sincères Félicitations**, dir. Anne Tronche, cat. expo., ENSBA Paris (mai-juillet 2001), éd. ENSBA – École Nationale Supérieure des Beaux-Arts, Paris, 2001

PRESSE

- 2019** **Arthebdomedias** Marie-Laure Desjardins, *Les Odyssées de Chaumont sur Loire*, 21 janvier
- 2018** **Fisheye Magazine** (version web) Éric Karsenty, *Quand la photo s'installe au château*
L'oeil # 717, Vincent Delaury, *Vertiges de l'amour*
La Nouvelle République Béatrice Bossard, *Une étoile à cinq branches brille sur Chaumont*, 24 décembre
Le curieux des arts, Gilles Kraemer, *La Nature se photographie à Chaumont sur Loire*, 18 décembre
L'oeil de la photographie, Jean-Baptiste Gauvin, *Chaumont-Photo-sur-Loire : cinq aventuriers de l'image*
L'Humanité, Magali Jauffret, *Photographie. La nuit nous appartient*, 11 décembre
Le Figaro, Valérie Duponchelle, *Vie de château pour les photographes de l'extrême*, 26 novembre
F supplément du Figaro, Valérie Duponchelle, *4 artistes à pister avant la surchauffe*, 20 novembre
Art Press 2 (n°458), Marie Chênél, *Les Portes de glace*, septembre
Un certain regard sur la culture, Guillaume Lasserre, *Les Vertiges ascensionnels de Georges Bataille*, 15 septembre
L'exponaute, Aurelia Antoni, *Saut dans le vide depuis Labanque*, 10 septembre
AgnesVoltz, *Les Portes de glace de Juliette Agnel*, 26 septembre
Lacritique.org, Jean-Marie Baldner, *Juliette Agnel, l'épaisseur du temps*, 27 juin
L'Intervalle, Fabien Ribery, *Le réel ne suffit pas*, 10 juin
Les Inrockuptibles, Recommandé, 13 juin
Sortie de secours, Isabelle Nivet, 21 juin
Ouest France, Loïc Tissot, *Dans les étoiles à Bamako, le regard de Juliette Agnel*, 12 juin
- 2017** **L'Œil de la Photographie**, Sophie Bernard, Best of juillet – Arles 2017 : *Les Nocturnes de Juliette Agnel*, décembre 2017
Le Figaroscope, Valérie Duponchelle, *Les jeunes talents, Juliette Agnel chez Françoise Paviot*, 8-14 novembre 2017
Konbini, Lisa Miquet, *One Minute Portrait*, août 2017
Gens d'Images, Irène Birtchansky, Juliette Agnel, *Les Nocturnes*, Les RIP, Arles, 18 juillet 2017
Phroom, *Must see of Arles // Pt. 2*, 17 juillet 2017
Viens Voir, Bruno Dubreuil, *Balade arlésienne*, 14 juillet 2017
Le Figaro, Valérie Duponchelle, *Les Rencontre d'Arles 2017 : notre top 10*, 6 juillet 2017
Fisheye Magazine (version web), Éric Karsenty, *Les paysages nocturnes de Juliette Agnel*, juillet 2017
Le Monde de la Photo, Sandrine Dippa, Juliette Agnel : *J'ai construit cette machine car j'avais envie de filmer en sténopé*, avril 2017
- 2016** **Le Figaroscope**, Valérie Duponchelle, Juliette Agnel, *l'œil vers les étoiles*, 9-15 novembre 2016
Fisheye Magazine (n°18), Sofia Fisher, *La slow photo donne le tempo, implication physique*, mai-juin 2016
- 2015** **Semaine** (n°383), Revue hebdomadaire pour l'art contemporain, Guillaume Lasserre, *Close to me. Le lieu, le corps, l'intime*, décembre 2015
- 2014** **Art Press 2** (n°34), *La photographie, un art en transition*, Léa Bismuth, *Photographier poétiquement*, août
- 2006** **Photomonthly** (vol. 461), Ha Seyoung, *La transformation de la matière et des formes*, juin 2006

RADIO

- 2018** **France Fine Arts**, Anne-Frédérique Fer, *Chaumont-Photo-sur-Loire 2e édition* 2018
- 2017** **France Inter**, Julie Molkhov, *Le Mag de l'Été : Arles, Le Mag de l'été prend la pose !* 7 juillet 2017
France Fine Arts, Anne-Frédérique Fer, *Nouveau prix découverte à l'Atelier de la Mécanique*, juillet 2017