

Géode de Pulpí *Pulpí Geode*

Mina Rica *Mina Rica*

2022

Tirages Fine Art sur papier Ultra Smooth

Découverte en 1999 dans l'exploitation minière de la Mina Rica, dans la province espagnole d'Almería, la géode de Pulpí, cavité d'une taille impressionnante, dissimule les secrets de sa formation. Juliette Agnel s'est passionnée pour ce trésor naturel et particulièrement pour l'énergie magnétique et apaisante qui s'en dégage. L'exposition présente quatre tirages issus de la même série : *Géode de Pulpí* et *Mina Rica*. L'artiste photographie les cristaux de sélénite, nous faisant entrer au cœur de la géode pour nous en faire apprécier les parois translucides. En plongeant au centre de la terre, entre l'infiniment petit et le gigantesque, elle invite notre regard à aller au-delà du visible pour découvrir les strates de vie et d'histoire contenues dans les minéraux. Un voyage spirituel au cœur des pierres qui a le pouvoir de nous transformer.

The Pulpí Geode was discovered in 1999 in the mines of Mina Rica, in the Spanish province of Almería. This impressively large cavity conceals the secrets of how it was formed. Juliette Agnel was fascinated by this natural treasure and, in particular, the magnetic, soothing energy that it gives off. This exhibition presents four prints from the same series: *Géode de Pulpí* and *Mina Rica*. The artist photographed selenite crystals, thus bringing us into the heart of the geode so that we can appreciate its translucent walls. By diving into the centre of the earth, between the infinitely tiny and the gigantic, she invites our eyes to transcend the visible and so discover the strata of the lives and stories contained in its minerals. This is a spiritual journey into the heart of stones that have the power to transform us.

Marta Ponsa